

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету  
«Изобразительное искусство»  
1-4 классы («Школа России»)**

Рабочая программа по учебному курсу «Изобразительное искусство» для 1-4 классов (далее – Рабочая программа) разработана на основе авторской программы Б.М. Неменского («Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. – М.: Просвещение, 2015) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

**Цель** предмета: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.

**Задачи** преподавания предмета:

- формирование у учащихся нравственно-этической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

Общий объём времени, отводимого на изучение изобразительного искусства в 1-4 классах, составляет 84 часа. В 1 классе программа рассчитана на 33 часа (33 учебные недели), 1 час в неделю. Во 2,3,4-ом классах программа рассчитана на 17 часов (34 учебные недели), 0,5 часа в неделю.

Для реализации рабочей программы по предмету «Изобразительное искусство» используются учебники, включенные в Федеральный перечень:

1. Л.А. Неменская Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2017.
2. Е.И.Коротеева Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2017.
3. Н.А.Горяева, Л.А.Неменская, А.С.Питерских. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2016.
4. Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2016.

Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1 г.Свирска».

Для отслеживания уровня усвоения материала и способов действий используются следующие формы контроля, взаимно дополняющие друг друга:

- проекты;
- практические работы;
- творческие работы.

Результаты заносятся учителем в классный журнал с согласия учащегося и учитываются при выставлении отметки за четверть.