

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 г. Свирска»

Рассмотрено
Руководитель МО
Плынская Н.В.
Протокол № 3
от «22» декабря 2021 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
Матвеева Е.П.
«24» декабря 2021 г.

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ №1
г. Свирска» Л.А. Пазникова
«30» декабря 2021 г.



**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Речевая практика»
для обучающихся с умственной отсталостью
(с интеллектуальными нарушениями)**

Вариант 1

1 – 4 классы

Составитель:
учитель начальных классов
Класен Ольга Владимировна

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по речевой практике составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании:

- «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015г. №4/15)»;
- Авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013.,
- Учебного плана МОУ «СОШ №1 г.Свирска».

Введение предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Данный учебный предмет является важным в обучении младших школьников с интеллектуальными нарушениями, так как у данной группы детей отмечаются проблемы в овладении общеречевыми навыками, их кругозор узок, представления о себе и окружающем мире недостаточно сформированы. В ходе обучения у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые для обучения другим учебным предметам, происходит адаптация, социализация, развитие познавательной и личностной сфер ребенка.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы обучающихся должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Цель программы обучения: преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

Основные задачи программы:

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить связные устные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Общая характеристика учебного предмета

В соответствии с п. 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к особым образовательным потребностям обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) относится овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой.

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

Концептуальная идея включения в адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью предмета «Речевая практика» заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения. Оптимизация обучения языку детей с интеллектуальными нарушениями будет наиболее успешной, если процесс усвоения родного (русского) языка будет включать в себя психологическую и дидактическую основу, реализующую коммуникативный, когнитивный (познавательный) и личностный принципы.

Коммуникативная направленность является основополагающей для освоения любого языка, так как она направлена на другого человека, без этого невозможно само общение. Под общением (коммуникацией) может пониматься простая передача информации, или обмен информацией между людьми. В любом случае — коммуникация это способ воздействия на другого человека лингвистическими (слово, предложение, связное высказывание, письмо и др.) и паралингвистическими средствами (жест, мимика, интонация, сила голоса и др.). При отсутствии (нарушении, затруднении) языковых средств в коммуникации выступают их заместители, последние широко используются в дидактике обучения детей с сенсорными или тяжёлыми комплексными нарушениями развития (зрение, слух, движение и др.)

Среди обучающихся с интеллектуальными нарушениями таких локальных тяжёлых нарушений нет, но дети, приходящие в школу, имеют выраженное системное недоразвитие речи, поэтому обучение их языку не может быть редуцированным до заучивания и запоминания языковых правил и категорий, что было принято в опыте отечественной вспомогательной школы.

Для общения (коммуникации) грамматические правила и категории являются вторичными, они будут усваиваться детьми позднее (после 2 класса). Вместе с тем задолго до обучения в школе ребёнок осваивает язык благодаря именно общению, социальной коммуникации, а образ мира формируется не только из словесных, но и из предметных и образных значений. В этой связи одной из центральных задач уроков речевой практики в младших классах является создание педагогическими средствами коммуникативных (речевых) ситуаций, в ходе которых под руководством учителя дети научатся навыкам социального (культурного) общения. Такие ситуации в форме специальных уроков в известной мере являются искусственно созданными, но рассчитывать на то, что умственно неполноценный ребёнок самостоятельно освоит нормы речевого общения, не приходится. Также нельзя полагаться и на семью. Именно поэтому коммуникативный принцип обучения языку — важная составляющая общей системы коррекционной работы в школе.

Когнитивный компонент в реализации курса «Речевая практика» заключается в том, что ребёнок, будучи включённым в коммуникативную ситуацию, инициируется к восприятию обращённой речи, реагированию на её содержание, поиску с помощью учителя или самостоятельно на доступном для него уровне. В связи с тем что темы речевых ситуаций из урока в урок меняются, у ребёнка расширяется словарный запас, формируется структура предложения и его графическое выражение, закрепляются такие фразовые стереотипы, как «спасибо», «доброе утро», «спокойной ночи» и др. В речи появляются личные, указательные, притяжательные местоимения, а также прилагательные и предлоги, т. е. методы развития познавательной и речевой деятельности становятся слитными.

Работа с языковым материалом, включающим в себя грамматические формы и конструкции разговорного языка в таких жанровых разновидностях, как ТЫ-общение (сверстники) и ВЫ-общение (взрослые), также в простейших формах литературных жанров (обыгрывание сказки, игровая драматизация и др.) способствует совершенствованию индивидуальной устной речи, развивает средства выразительности

речи: интонацию, темп, скорость, громкость, а также формирует навыки речевого этикета в разных ситуациях общения.

Личностный подход в обучении является главной научной основой отечественной коррекционной педагогики, без его соблюдения невозможно достичь успехов в обучении и воспитании всех категорий детей с нарушениями физического и психического развития. Важнейшим смыслом этого принципа является поступательное развитие ребёнка благодаря коррекционному обучению, присвоение им социального (культурного) опыта, таких знаний и умений, которые ему необходимы для самостоятельной жизнедеятельности. Применительно к детям с интеллектуальными нарушениями, в частности при обучении речи, названный принцип выражается в том, что обучающиеся должны получить возможность общаться с окружающими их людьми, используя для этого речь и языковые средства.

Это не означает полного овладения языковой системой (такая задача недостижима), но для свободного общения достаточно определённого уровня языковых умений как в устной, так и в письменной речи. Учителю необходимо ориентироваться на устранение коммуникативных барьеров, так как большинство обучающихся младших классов, владея обиходной речью, не умеют вступать в диалог, адекватно реагировать на речь учителя, сверстников, родителей. Если мы хотим научить ребёнка общению, такому взаимодействию, при котором достигаются коммуникативные цели: приветствие, выражение благодарности, приглашение к совместной деятельности, вежливый отказ и др., то это означает, что у каждого из обучающихся должен сложиться индивидуальный опыт общения с различными коммуникативными (речевыми) целями. Без практических занятий, игр, упражнений, т. е. без направленного обучения, коммуникативного опыта у детей с интеллектуальными нарушениями спонтанно не возникает. В этой связи уроки речевой практики носят практический характер, а речевая деятельность выстраивается на тематике, наиболее понятной и доступной младшему школьнику: повседневное общение, игра, игровые воображаемые действия и др.

Так как субъектом общения являются дети младшего школьного возраста, необходимо помнить об их психологической и эмоциональной комфортности. Здесь особая роль отводится учителю, его умению создать атмосферу доверия, поддержки, интереса к коммуникации.

Это означает, что уроки речевой практики должны быть яркими, образными, эмоциональными, проходить в атмосфере доброжелательности. Приветливость учителя, понятная речь, доброжелательная интонация — всё это является эталоном для подражания обучающимися речи учителя.

Общие задачи курса могут быть сформулированы следующим образом:
способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
формировать выразительную сторону речи;
учить строить устные связные высказывания;
воспитывать культуру речевого общения.

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников. Содержание программы включает четыре раздела, параллельно реализуемые в каждом классе:

Аудирование и понимание речи.

Дикция и выразительность речи.

Общение и его значение в жизни.

Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает

целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения.

Большое значение для развития коммуникативных навыков учеников имеет точность произношения речи. Дети с интеллектуальными нарушениями плохо умеют слушать (слушают, но не слышат), не понимают или избирательно понимают то, что говорит собеседник, и, даже поняв отвлечённо смысл обращённой к ним речи, не всегда соотносят содержание воспринятого с жизненными реалиями. Вот почему начиная с добукварного периода (или с 1 дополнительного класса) школьники учатся воспринимать на слух инструктивные указания учителя и выполнять их. Сначала предлагается инструкция в одно звено (садитесь, поздоровайтесь), затем в неё включаются два задания (возьми лейку и полей цветы). Затем просьбы учителя становятся более сложными, включающими цепочку заданий, выполнение которых предполагает определённую логику действий ученика (убери в шкаф книги, расставь их по алфавиту).

На уроках речевой практики, так же как и на уроках обучения грамоте, проводится дифференциация слов-паронимов, сходных, но неодинаковых по содержанию предложений. Цель этой работы — не только совершенствование фонематического и речевого слуха, но и развитие умения точно воспринимать на слух различные по объёму единицы языка и их воспроизводить. Последнее действие обучающихся особенно важно, так как репродуцировать они могут только те синтаксические единицы, которые им доступны по объёму и содержанию. Повторение предложений с некоторым увеличением того, что дети могут сегодня, — это залог дальнейшего совершенствования синтаксического строя речи как в плане объёма, так и в плане структуры высказываний. При этом коммуникативная установка на восприятие сообщения с обязательной передачей её другому человеку обеспечивает более точное аудирование и запоминание услышанного. Для повышения мотивации в выполнении таких заданий можно использовать игру в телефон, когда учитель передаёт сообщение, которое вначале состоит из одного слова, а потом — из предложения, одному ученику, а тот в свою очередь знакомит весь класс с тем, что он услышал. В специальной школе важно, чтобы школьники не только слышали сообщение и воспроизвели его, но и поняли то, что они передают другим. Вот почему обучение восприятию речи на слух осуществляется с обязательным сопровождением показа реальных предметов или иллюстративного материала. Школьники не только слушают, воспроизводят, но и показывают тот предмет или ту сюжетную картинку, о которых шла речь в сообщении.

Система оценки достижений

Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

- 4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

**Описание места учебного предмета «Речевая практика»
обязательной предметной области «Язык и речевая практика» в учебном плане**

Разделы и темы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование и понимание речи	+	+	+	+
Дикция и выразительность речи	+	+	+	+
Базовые формулы речевого общения				
Обращение, привлечение внимания	+	+	+	+
Знакомство, представление, приветствие	+	+	+	+
Приветствие и прощание.	+	+	+	+
Приглашение, предложение.	+	+	+	+
Поздравление, пожелание	+	+	+	+
Благодарность.	+	+	+	+
Замечание, извинение.	+	+	+	+
Телефонный разговор.	---	+	+	+
Просьба, совет.	---	+	+	+
Сочувствие, утешение.	---	+	+	+
Одобрение, комплимент.	---	---	+	+
Общение и его значение в жизни	---	---	+	+
Итого	66 ч	68 ч	68 ч	68 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Личностные результаты

- Самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- Умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- Проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении; — проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;

- Положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.
- Зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Метапредметные результаты

Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо – родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях)

Предметные результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p style="text-align: center;"><u>Минимальный уровень</u></p> <p>- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; — называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; — употреблять вежливые слова при обращении к другим людям; — правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; — знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; — слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.</p> <p style="text-align: center;"><u>Достаточный уровень</u></p> <p>— выполнять задания по словесной инструкции; — называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; — внятно выразить просьбы,</p>	<p style="text-align: center;"><u>Минимальный уровень</u></p> <p>— выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; — называть предметы и действия, соотносить их с картинками; — правильно выразить свои просьбы, используя вежливые слова; — адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; — знать свои имя и фамилию, адрес дома; — участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами); — слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p style="text-align: center;"><u>Достаточный уровень</u></p> <p>— выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе; — использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации; — участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать</p>	<p style="text-align: center;"><u>Минимальный уровень</u></p> <p>— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</p> <p style="text-align: center;"><u>Достаточный уровень</u></p> <p>— понимать</p>	<p style="text-align: center;"><u>Минимальный уровень</u></p> <p>— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на</p>

<p>употреблять вежливые слова; — соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; — уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; — уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы; — слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.</p>	<p>ответы у товарищей; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; — уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения; — знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников; — слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</p>	<p>содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; — выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; — сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; — принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.</p>	<p>картинно-символический план. <u>Достаточный уровень</u> — понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; — принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.</p>
---	---	---	---

Тематический план

1 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Школьная жизнь	7
2	Я и мои товарищи	9
3	Играем в сказку	10
4	Я дома	15
5	Мир природы	4
6	Игры и игрушки	17
	Мойдодыр	4

2 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Школьная жизнь	8
2	Игры и игрушки	5
3	Играем в сказку	7
4	Я дома	4
5	Мои товарищи в школе	4
6	Готовим новогодний праздник	4
7	Зимняя прогулка	4
8	Мойдодыр	12
9	Я за порогом дома	11
10	Мир природы	9

3 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Школьная жизнь	6
2	Мои друзья	15
3	Играем в сказку	12
4	Я за порогом дома	12
5	Я дома	6
6	Мир природы	11
7	Это я!	3

4 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Аудирование	7
2	Дикция и выразительность речи	11
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	17
4	Общение и его значение в жизни	21
5	Культура общения	8

Содержание программы

Речевая практика

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и пр.). Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

Аудирование. Выполнение простых и составных инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

Культура общения. Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов. Составление устного и письменного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

1класс

Аудирование.

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу». «Возьми тетради на столе и раздай их». «Возьми вазу и поставь в нее цветы».

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов, близких по звучанию и данных в рифмованной форме:

« Жа- жа- жа- есть иголка у ежа. Ша- ша- ша- мама моет малыша.»

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирала пыль. Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи.

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата.

Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение. Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации.

Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях. Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов.

Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идешь... внучка? « Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини- диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию).

Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя.)

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное.

Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.
Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

«Давайте познакомимся».

«Отгадай, что в моем ранце».

«Школьная жизнь».

«Прогулка в машине».

«Веселый оркестр».

«Игры и игрушки».

«Терем-теремок».

«Репка».

«Колобок».

«Играем в сказку».

«Мой адрес».

«Я дома».

«Я и мои товарищи».

«Мой додыр».

«Мир природы».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними. Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики.

Коллективное составление рассказа по теме с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению.

Культура общения

Приветствие и прощание в школе и дома.

Употребление слов здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока.
Использование выразительных средств речи и помощников речи (мимика, жесты, позы).
Употребление «вежливых» слов пожалуйста, спасибо в соответствии с речевой ситуацией.

2 класс

Аудирование.

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию (с опорой на наглядные средства). Выполнение действий с предлогами.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

Дикция и выразительность (эмоциональность) речи.

Общие упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы активизации органов речи).

Дыхательные упражнения.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Голос. Сила голоса. Громкая, тихая, шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Мимика и жесты. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грустного, испуганного, сердитого.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Называние детьми предметов и различных действий с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений к ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

Культура общения.

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

3 класс

Общение и его значение в жизни.

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения. Письменное общение. Использование письменного общения в жизни.

Аудирование.

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов – паронимов, предложений, различных по количеству слов. Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи.

Совершенствование речевого дыхания.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома»,

«Мы собрались поиграть!», «Мои друзья», «Мир природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой

теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.

Совершенствование умения участвовать в вопросно – ответных диалогах. Составление диалогов типа «вопрос - сообщение».

Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. Замена часто повторяющегося слова школа другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).

Культура общения.

Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Речевое общение с малознакомыми людьми.

4 класс

Общение и его значение в жизни.

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

Аудирование.

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказок и рассказов в магнитофонной записи с их последующими пересказом.

Дикция и выразительность речи.

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение).

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

Культура общения.

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение.

Вежливый отказ от предложения, приглашения.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Тематическое планирование

1 класс. Всего часов в год: 66 часов (2 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основной вид учебной деятельности
	<u>I</u> <u>четверть</u>	18	
	Школьная жизнь	4	
1	Давайте познакомимся. Выявление представлений по ситуации.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
2	Давайте познакомимся. Приветствие в школе.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
3	Давайте познакомимся. Использование выразительных средств речи и помощников речи.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
4	Я на уроке. Выполнение одночленных инструкций.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	Я и мои товарищи	3	
5	Знакомство во дворе. Выявление представлений по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал. Воспроизведение слоговых комплексов.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации
6	Знакомство во дворе. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации
7	Знакомство во дворе. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации
	Играем в сказку	6	
8	Репка. Слушание сказки в устном изложении учителя.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
9	Репка. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.
10	Репка. Выражение лица. Ролевая игра.	1	Драматизация сказки.
11	Теремок. Слушание сказки в устном изложении учителя.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
12	Теремок. Рассматривание атрибутов к ролевой игре, распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.
13	Теремок. Ролевая игра.	1	Драматизация сказки.

	Я дома	3	
14	Знакомство в гостях. Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на иллюстративный материал.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
15	Знакомство в гостях. Использование новых слов и предложений в ролевой игре по новой ситуации.	1	Конструирование диалога.
16	Знакомство в гостях. Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации.	1	Ролевая игра.
	Мир природы	4	
17	Овощи и фрукты. Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. (Овощи).	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.
18	Овощи и фрукты. Характеристика предметов по цвету, величине, форме, вкусу. (Фрукты).	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.
	2 четверть	14	
19	Овощи и фрукты. Сравнение двух предметов по заданному признаку.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
20	Овощи и фрукты. Составление предложений по вопросам с включением отработанной лексики. Экскурсия.	1	Конструирование реплик по теме.
	Игры и игрушки	6	
21	Школьные принадлежности. Экскурсия в магазин школьных принадлежностей.	1	Слушание объяснений учителя. Работа с иллюстрацией, предметными картинками.
22	Покупка школьных принадлежностей. Характеристика предметов. Выражение просьбы.	1	Конструирование реплик по теме.
23	Покупка школьных принадлежностей. Сравнение двух предметов.	1	Конструирование реплик по теме.
24	Покупка школьных принадлежностей. Ролевая игра.	1	Ролевая игра.
25	Отгадай, что в моем ранце? Составление предложений по вопросам с включением в ответы отработанной лексики.	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.
26	Отгадай, что в моем ранце? Коллективное составление рассказа с использованием рисунка на доске.	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.
	Школьная жизнь	3	
27	Готовимся к празднику «Новый год». Разучивание стихотворения.	1	Разучивание стихотворения. Работа с иллюстрациями.
28	Готовимся к празднику «Новый год». Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.

29	Готовимся к празднику «Новый год». Коллективное составление рассказа по теме речевой ситуации.	1	Обсуждение ситуации по вопросам учителя.
Игры и игрушки		3	
30	Новогодние чудеса. Выбор из двух картинок соответствующей предложению.	1	Составление письма с опорой на условно-графические схемы предложений.
31	Новогодние чудеса. Использование силы голоса в упражнениях.	1	Артикуляционные упражнения.
32	Новогодние чудеса. Разучивание стихотворение. Воспроизведение его в ролевой игре.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
3 четверть		18	
Я и мои товарищи		6	
33	Зимняя прогулка. Выражение просьбы.	1	Моделирование диалогов на
	Ролевая игра.		основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
34	Зимняя прогулка. Выбор из двух картинок соответствующих предложению.	1	Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви.
35	Зимняя прогулка. Коллективное составление рассказа с использованием картинно-символического плана.	1	Конструирование реплик по теме.
36	Зимняя прогулка. Произнесение стихотворения в сопровождении движений.	1	Интонирование стихотворений.
37	Зимние развлечения. Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с ситуацией.	1	Работа со скороговорками.
38	Зимние забавы. Разучивание мини-диалога. Воспроизведение в ролевой игре.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
Играем в сказку		4	
39	Колобок. Слушание сказки в устном изложении учителя.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
40	Колобок. Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевой ситуации.	1	Упражнения на выработку интонации.
41	Колобок. Рассматривание атрибутов. Распределение ролей.	1	Работа с атрибутами к сказке.
42	Колобок. Выражение лица. Ролевая игра.	1	Инсценирование сказки.
Игры и игрушки		4	
43	В магазине игрушек. Сравнение двух предметов по заданному признаку.	1	Описание игрушки по картинно-графическому плану.

44	В магазине игрушек. Называние предметов и действий с ними.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
45	В магазине игрушек. Ролевая игра.	1	Ролевая игра.
46	В магазине игрушек. Коллективное составление рассказа с использованием картинно-символического плана.	1	Описание игрушки по картинно-графическому плану.
	Я дома	12	
47	Помощники. Слушание стихотворения А. Барто «Помощница», выбор картинок.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
48	Помощники. Выражение просьбы и желания.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
49	Помощники. Использование выразительных средств и помощников речи.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
50	Спокойной ночи. Слушание отрывка из «Сказки о глупом мышонке», выкладывание картинок.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	<u>4</u> четверть	16	
51	Спокойной ночи. Рассматривание атрибутов, распределение ролей. Ролевая игра.	1	Работа с атрибутами. Ролевая игра.
52	Спокойной ночи. Разучивание колыбельной, воспроизведение ее в ролевой игре	1	Интонирование стихотворений.
53	Спокойной ночи. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.	1	Работа над составлением рассказа.
54	Доброе утро! Различение громкой и тихой речи в игре.	1	Упражнения на выработку интонации.
55	Доброе утро! Разучивание мини-диалога, воспроизведение его в ролевой игре.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
56	Доброе утро! Практическое использование восклицательной и вопросительной интонации в речевых ситуациях.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.

57	Мой адрес. Выявление представлений по теме с помощью вопросов.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
58	Мой адрес. Сравнение двух предметов и их изображение по заданному признаку.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	Мойдодыр	4	
59	Слушание сказки «Мойдодыр». Выбор картинок по мере изложения.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
60	Называние предметов личной гигиены и действий с ними, характеристика предметов.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
61	Разучивание стихотворения. Выражение лица. Соотнесение выражения лица с символическим рисунком.	1	Практическая работа.
62	Мое утро. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.	1	Работа над составлением рассказа.
	Игры и игрушки	4	
63	Веселый оркестр. Называние предметов и действий с ними.	1	Слушание объяснений учителя. Анализ сказки. Работа с иллюстрацией.
64	Веселый оркестр. Выражение просьбы.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.
65	Веселый оркестр. Коллективное составление рассказа с опорой на картинно-символический план.	1	Работа над составлением рассказа.
66	Веселый оркестр. Викторина.	1	Ответы на вопросы.

2 класс
Всего часов в год: 68 часов (2 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основной вид учебной деятельности
	<i>1 четверть</i>	18	
	Школьная жизнь	8	
1	Добро пожаловать!	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
2	У нас новая ученица.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
3	Кто нас лечит и кормит.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
4	Правила для школьника.	1	Конструирование реплик по теме.
5	Дежури́м с другом (подругой).	1	Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни.
6	«Ура! Перемена!»	1	Чтение учителем стихотворения «Перемена». Обсуждение ситуации по вопросам учителя.
7	Истории о лете.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Отгадывание загадок.
8	Я расскажу вам, где отдыхал.	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту
	Игры и игрушки	5	
9	«Игрушки».	1	Составление предложений об игрушках, изображенных на картинке, по образцу, данному учителем
10	«Моя любимая игрушка».	1	Описание игрушки по картинно- графическому плану.
11	«Магазин игрушек».	1	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки.

12	«Уложим куклу спать».	1	Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой интонацией.
13	«Мы уже не малыши».	1	Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова.
	Играем в сказку	7	
14	Знакомство со сказкой «Три медведя».	1	Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности.
15	Инсценировка сказки «Три медведя».	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.
16	Знакомство со сказкой «Три поросенка».	1	Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке.
17	Инсценировка сказки «Три поросенка».	1	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов.
18	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка».	1	Прослушивание загадки в форме «звукового письма»
	<u>2 четверть</u>	14	
19	Инсценировка сказки «Красная Шапочка».	1	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов.
20	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок».	1	Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам.
	Я дома	4	
21	В воскресенье все дома.	1	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»
22	Расскажи о себе.	1	Рассказ о себе по образцу.
23	Я звоню себе домой.	1	Моделирование телефонных разговоров с мамой.
24	Я звоню в экстренные службы.	1	Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи»
	Мои товарищи в школе	4	
25	Играем во дворе.	1	Разворачивание диалог в игровых ситуациях.
26	Не надо больше ссориться.	1	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.

27	Дружат в нашем классе девочки и мальчики.	1	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных.
28	Наш товарищ заболел	1	Рассказ по сюжетным картинкам порядка действий в опасной ситуации.
Готовим новогодний праздник		4	
29	Готовимся к празднику.	1	Рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.
30	Новогодние чудеса.	1	Моделирование ситуации
			знакомства на карнавале.
31	Новогодние поздравления.	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем.
32	Новогодние поздравления.	1	Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.
<u>3 четверть</u>		18	
Зимняя прогулка		4	
33	Зимняя одежда.	1	Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви.
34	Зимние забавы.	1	Моделирование возможных диалогов между героями картинки.
35	Мы катаемся с горы.	1	Составление рассказа с опорой на картинку.
36	Мы лепим снеговика.	1	Составление рассказа с опорой на картинный план. Практическое занятие.
Мойдодыр		12	
37	Я умываюсь.	1	Составление короткого рассказа на тему «Я умываюсь» и закрепление его действиями.
38	Я чищу зубы.	1	Составление короткого рассказа на тему «Я чищу зубы» и закрепление его действиями.
39	Режим дня школьника.	1	Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.

40	Я правильно одеваюсь.	1	Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.
41	Вещи в моем шкафу.	1	Практические упражнения по складыванию одежды.
42	Я собираюсь на прогулку.	1	Отгадывание загадок.
43	Содержу одежду в чистоте.	1	Составление рассказа о том, как проходит день школьника, после возвращения из школы.
44	Опрятному человеку нужны помощники.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
45	Я обуваюсь.	1	Практические упражнения в обувании, в шнуровании.
46	Я ухаживаю за обувью.	1	Практические упражнения в уходе за обувью.
47	Я по лужам прогулялся.	1	Слушание детской песни «Ангина»
48	Мишка заболел.	1	Сюжетно – ролевая игра «Я - доктор»
	Я за порогом дома	11	
49	Садитесь, пожалуйста! (Поведение в автобусе)	1	Моделирование ситуации «Я в автобусе»
50	Мы не знаем, как пройти. Как быть?	1	Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассмотрение картинок.
	<u>4 четверть</u>	18	
51	Где я живу.	1	Проигрывание диалога «Где ты живешь?»
52	Моя дорога в школу.	1	Моделирование ситуации «В школу я иду таким путем»
53	За покупками в магазин.	1	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки.
54	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	Конструирование реплик-обращений в ситуации записи в кружок.
55	Мы в гостях на день рождения.	1	Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.
56	День рождения! Знакомимся с гостями.	1	Коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя.
57	День рождения! Провожаем гостей.	1	Ролевая игра «Кукла провожает гостей»

58	Накрываем на стол.	1	Ролевая игра «Кукла накрывает на стол»
59	Поздравляем маму.	1	Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков.
	Мир природы	9	
60	«К нам весна шагает...»	1	Составление рассказа с опорой на картинный план.
61	Первоцветы.	1	Составление описания первоцветов по картинно-графическому плану.
62	Весенняя прогулка.	1	Составление рассказа о весне по впечатлениям о прогулке.
63	«А у нас в квартире кот! А у вас?»	1	Составление описания кота по картинно-графическому плану.
64	Учу попугая говорить	1	Составление описания попугая по картинно-графическому плану.
65	У меня есть щенок!	1	Составление описания собаки по картинно-графическому плану.
66	Здравствуй лето!	1	Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй, лето!»
67	Здравствуй, лето!	1	Составление рассказа о лете по впечатлениям о прогулке. Правила поведения в лесу.
68	Итоговое занятие.	1	Моделирование ситуаций.

3 класс

Всего часов в год: 68 часов (2 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основной вид учебной деятельности
	<u>1 четверть</u>	18	
	Школьная жизнь	3	
1	«Это моя школа». Для чего нужно речевое общение. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями.	1	Конструирование возможных диалогов.
2	«Это моя школа». Правила речевого общения. Совершенствование умения участвовать в диалогах.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
3	«Это моя школа». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	Мои друзья	3	
4	«Хочешь со мной дружить?»	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
5	«Хочешь со мной дружить?» Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок.
6	«Хочешь со мной дружить?» Общение с друзьями.	1	Конструирование реплик-обращений.
	Школьная жизнь	3	
7	«В библиотеке». Выражение просьбы.	1	Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок.
8	«В библиотеке» Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».	1	Конструирование реплик по теме.
9	«В библиотеке» Речевое общение со старшими.	1	Конструирование реплик по теме.
	Играем в сказку	3	
10	«Сказки про Машу». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.	1	Работа по сказке: чтение и анализ.
11	«Сказки про Машу». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Работа над предложением.
12	«Сказки про Машу». Составление загадок с опорой на наглядный материал.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	Я за порогом дома	3	
13	«Обмениваемся бытовыми советами» Определение темы ситуации.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).

14	«Обмениваемся бытовыми советами». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
15	«Обмениваемся бытовыми советами». Правила речевого общения.	1	Конструирование возможных диалогов.
	Я дома	3	
16	«Я тебе позвоню». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
17	«Я тебе позвоню». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
18	«Я тебе позвоню». Правила речевого общения.	1	Конструирование возможных диалогов.
	<u>2 четверть</u>	14	
	Я за порогом дома	3	
19	«Я зритель». Речевое общение с малознакомыми людьми.	1	Конструирование возможных диалогов.
20	«Я зритель». Правила речевого общения.	1	Конструирование возможных диалогов.
21	«Я зритель». Освоение правил речевого общения.	1	Конструирование возможных диалогов.
	Мир природы	3	
22	«Погода и мы». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Моделирование ситуаций.
23	«Погода и мы». Составление предложений по теме ситуации.	1	Конструирование возможных диалогов.
24	«Погода и мы». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.		Конструирование возможных диалогов.
	Играем в сказку	3	
25	«Снегурочка». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.	1	Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок.
26	«Снегурочка». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
27	«Снегурочка». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
	Мои друзья	3	
28	«В гости на день рождения». Определение темы ситуации. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).

29	«В гости на день рождения». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
30	«В гости на день рождения». Вежливый тон в разговоре. Передача различных чувств тоном голоса.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	Мир природы	3	
31	«Мы друзья или враги природы». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
32	«Мы друзья или враги природы». Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	3 четверть	18	
33	«Мы друзья или враги природы». Выполнение словесной инструкции, данной в письменной форме.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
	Играем в сказку	3	
34	«Настя и Марфуша в гостях у Морозко». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.	1	Работа по сказке: чтение и анализ.
35	«Настя и Марфуша в гостях у Морозко». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
36	«Настя и Марфуша в гостях у Морозко». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
	Это я!	3	
37	«Привычки хорошие и не очень». Определение темы ситуации. Составление загадок.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
38	«Привычки хорошие и не очень». Составление загадок с опорой на наглядный материал.	1	Моделирование ситуаций.
39	«Привычки хорошие и не очень». Различение на рисунках выражения чувств.	1	Конструирование возможных диалогов.
	Играем в сказку	3	
40	«Гуси-лебеди». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.	1	Работа по сказке: чтение и анализ.
41	«Гуси-лебеди». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.

42	«Гуси-лебеди». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
	Мои друзья	3	
43	«Вместе нам не скучно». Определение темы ситуации. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
44	«Вместе нам не скучно». Составление предложений по теме ситуации.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
45	«Вместе нам не скучно». Вежливый тон в разговоре. Передача различных чувств тоном голоса.	1	Конструирование возможных диалогов.
	Я за порогом дома	3	
46	«Я пешеход». Определение темы ситуации.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
47	«Я пешеход». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
48	«Я пешеход». Правила речевого общения.	1	Проигрывание составленных диалогов.
	Мои друзья	3	
49	«Вместе после уроков». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
50	«Вместе после уроков». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	<u>4 четверть</u>	18	
51	«Вместе после уроков». Общение с друзьями.	1	Проигрывание составленных диалогов.
	Я за порогом дома	3	
52	«На приеме у врача». Определение темы ситуации.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
53	«На приеме у врача». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
54	«На приеме у врача». Правила речевого общения.	1	Проигрывание составленных диалогов.
	Играем в сказку	3	
55	«Волк и козлята». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.	1	Работа по сказке: чтение и анализ.

56	«Волк и козлята». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
57	«Волк и козлята». Составление загадок с опорой на наглядный материал.	1	Проигрывание составленных диалогов.
	Мои друзья	3	
58	«Успехи и неудачи бывают у каждого». Просмотр видеофильма. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
59	«Успехи и неудачи бывают у каждого». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
60	«Успехи и неудачи бывают у каждого». Составление загадок с опорой на наглядный материал.	1	Проигрывание составленных диалогов.
	Я дома	3	
61	«Мой дом и моя семья». Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
62	«Мой дом и моя семья». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
63	«Мой дом и моя семья». Правила речевого общения.	1	Проигрывание составленных диалогов.
	Мир природы	5	
64	«В зоопарке у зверей». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1	Конструирование возможных диалогов.
65	«В зоопарке у зверей». Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
66	«В зоопарке у зверей». Выполнение словесной инструкции, данной в письменной форме.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
67	«Привычки хорошие и не очень». Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».	1	Конструирование возможных диалогов.
68	«Мы - друзья или враги природы». Составление диалогов типа «вопрос-сообщение».	1	Проигрывание составленных диалогов.

4 класс
Всего часов в год: 68 часов (2 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основной вид учебной деятельности
	<u>1 четверть</u>	18	
	Аудирование	5	
1	Повторение предложений, разных по структуре.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
2	Повторение предложений, разных по структуре.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
3	Прослушивание коротких сказок с последующим пересказом.	1	Работа со сказками.
4	Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой.	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.
5	Прослушивание коротких сказок с последующей инсценировкой.	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов.
	Дикция и выразительность речи	8	
6	Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче радости.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
7	Многообразие тона речи. Тренировочные упражнения в передаче грусти.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
8	Тренировочные упражнения в передаче испуга, удивления, горя.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
9	Мимика и жесты.	1	Участие в вопросно-ответных диалогах. Использование в речи (сила голоса, мимика, жесты)
10	Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
11	Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
12	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи.	1	Ролевая игра.
13	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи.	1	Ролевая игра.
	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	6	

14	Определение темы ситуации, подбор слов.	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).
15	Лексическая тема: "Я готовлю уроки".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
16	Лексическая тема: "На улице города".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
17	Лексическая тема: "На улице города".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
18	Лексическая тема: "Современная техника в доме".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	<u>2 четверть</u>	14	
19	Лексическая тема: "Магазин".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	Общение и его значение в жизни	4	
20	Общение: "В библиотеке".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
21	Общение: "В библиотеке".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
22	Общение: "Телефонный разговор".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
23	Общение: "Телефонный разговор".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	Культура общения	4	
24	Занятие - игра "Телефонный разговор".	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
25	Культура общения в магазине.	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
26	Культура поведения в театре, кинотеатре.	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
27	Культура общения: "Я иду в гости".	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
	Общение и его значение в жизни	8	
28	Общение: "Снегурочка"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.

29	Общение: "Снегурочка"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
30	Общение: "Веселый праздник"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
31	Общение: "Веселый праздник"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
32	Общение: "Я - зритель".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	<u>3 четверть</u>	18	
33	Общение: "Я - зритель".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
34	Общение: "Какая сегодня погода".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
35	Общение: "Какая сегодня погода"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	Дикция и выразительность речи	3	
36	Чистоговорки.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
37	Упражнения в произнесении стихотворных диалогов.	1	Слушание, запоминание и воспроизведение комплексов слов.
38	Упражнения в произнесении стихотворных диалогов.	1	Проигрывание составленных диалогов.
	Аудирование	2	
39	Подбор картинок к услышанным предложениям.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
40	Подбор картинок к услышанным предложениям.	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	Общение и его значение в жизни	3	
41	Общение: "Учимся понимать животных"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
42	Общение: "Учимся понимать животных"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
43	Общение: "Учимся понимать животных"	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.

	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	4	
44	Лексическая тема: "Бытовые советы".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
45	Составление различных предложений по теме: "Весна".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
46	Лексическая тема: "В зоопарке у зверей".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по
			картине, далее – на основе личного опыта.
47	Лексическая тема: "В зоопарке у зверей".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	Культура общения	2	
48	Культура общения: "Я и взрослые".	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
49	Культура общения: "Я и взрослые".	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	4	
50	Лексическая тема: "Я- пешеход"	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	<u>4 четверть</u>	18	
51	Лексическая тема: "Я- пешеход"	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
52	Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
53	Лексическая тема: "Привычки хорошие и не очень".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
	Общение и его значение в жизни	6	
54	Общение: "Узнай меня".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
55	Общение: "Узнай меня".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.

56	Общение: "Узнай меня".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
57	Составление диалогов по предложенной речевой ситуации.	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
58	Составление диалогов по предложенной речевой ситуации.	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
59	Составление диалогов по предложенной речевой ситуации.	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
	Культура общения	2	
60	Культура общения с малознакомыми людьми.	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
61	Культура общения с малознакомыми людьми.	1	Ролевая игра. Проигрывание составленных диалогов.
	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	7	
62	Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
63	Лексическая тема: "Мы - друзья или враги природы?"	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
64	Составление предложений по теме "Лето".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
65	Составление предложений по теме "Лето".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
66	Лексическая тема: "Летние каникулы".	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.
67	Лексическая тема: "Летние каникулы".	1	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание составленных диалогов.
68	Составление предложений по теме «Летние каникулы».	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.

Материально – техническое обеспечение программы

Освоение учебного предмета «**Речевая практика**» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости:

Демонстрационные и печатные пособия:

- магнитная доска;
- наборное полотно;
- демонстрационные карточки «Мир животных»;
- таблицы демонстрационные (времена года, игрушки, школьные принадлежности и др.)
- сюжетные картинки в соответствии с изучаемыми темами.
- предметных картинки в соответствии с тематикой
- сказки – панорамы («Репка»; «Терем – теремок»; «Колобок»; «Курочка Ряба»).

Модели и натуры:

- набор игрушек;
- набор школьные принадлежности;
- макеты к сказкам;
- настольный театр к сказкам («Репка»; «Терем – теремок»; «Колобок»; «Курочка Ряба»).

Технические средства обучения:

- персональный ноутбук;
- мультимедийный проектор;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике по устной речи.

Учебники и методическая литература:

1. «Речевая практика. 1 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.;
2. «Речевая практика. 2 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.;
3. «Речевая практика. 3 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.;
4. «Речевая практика. 4 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.
5. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016 г.
6. Речевая практика. Рабочие программы 1-4 классы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.